



México Interdisciplinario / Interdisciplinary Mexico

**GRITOS Y SUSURROS GÓTICOS EN LA LITERATURA Y EL CINE
MEXICANOS**

NICOLAS LICATA / KRISTINE VANDEN BERGHE (EDS.)

DOI: 10.5281/zenodo.21454335

Año XV (2026/1)

Nº 29

Presentación

NICOLAS LICATA..... 8

Presentación: gritos y susurros góticos en la literatura y el cine mexicanos

Artículos

KRISTINE VANDEN BERGHE 17

Notas sobre la conciencia genérica del gótico en la literatura mexicana

CLAUDIA PALACIOS SOTELO 32

Espacios habitacionales en "La planta" de Lilián López Camberos

ALEJANDRO SOIFER..... 48

Viviendo con los muertos: espacios de muerte y sobrevida en *Restauración* de Ave Barrera y
La transmigración de los cuerpos de Yuri Herrera

ALEXIA I. CHAVIRA..... 62

Maternidad, brujería y la dualidad del ser en *Fulgor* (2022) de Alma Mancilla

CAROLYN WOLFENZON.....	79
Desaparecidas: los fantasmas de Tatiana Huezo en su documental <i>Tempestad</i>	
PATRICIA SALDARRIAGA AND EMY MANINI.....	96
The Necro-poetics of Care: Necropolitics and the Gothic in Mexican Zombie Cinema	
YADIRA MUNGUÍA	114
Colmillos a la mexicana: El vampiro y la domesticación del gótico europeo en el cine mexicano	