



Interdisciplinary Mexico / México Interdisciplinario

OCTAVIO PAZ Y JOSÉ REVUELTAS: LAS DOS CARAS DE MÉXICO

Año V

N°10

Editorial

VITTORIA BORSÒ

.....5

Estímulo

ARMANDO GONZÁLEZ TORRES

Octavio Paz y José Revueltas: dos repuestas al dilema política-literatura.....21

Artículos

Paz y Revueltas: figuras indisolubles, pegadas a la realidad del siglo XX

ÁLVARO RUIZ ABREU

Cartografía de la identidad: Paz y Revueltas.....28

SARA POOT HERRERA

Coincidencias y no coincidencias: Octavio Paz, Efraín Huerta y José Revueltas en Mérida...38

BERIT CALLSEN

Entrever y escribir: La crítica de arte en Paz, Revueltas y García Ponce.....47

FRIEDHELM SCHMIDT-WELLE

Estética y política en las conmemoraciones de Paz y Revueltas.....63

TANIUS KARAM CÁRDENAS

José Revueltas y Octavio Paz, dos formas de relación. Una mirada desde los medios de comunicación masiva.....81

Octavio Paz - *Polyhistor*: Transferencias entre Latinoamérica y Europa

JUDITH FARRÉ VIDAL

La escritura indeleble del incendio: Octavio Paz en Barcelona.....98

GESINE MÜLLER / SYLVESTER BUBEL

Entre estética y política. Ideas de una literatura mundial en la correspondencia Unseld – Paz.....108

José Revueltas - Internacionalista proletario: De la "tradicción minoritaria" a la "literatura menor"

YUNUEN GÓMEZ OCAMPO

La traición como una síntesis dialéctica negativa en *El apando* de José Revueltas y Felipe Cazals.....118

OSWALDO ESTRADA

Aventureras y 'medio putas' en la narrativa breve del último José Revueltas.....131

EDITH NEGRÍN

Revueltas internacionalista proletario, herido por México. Estampas alemanas.....144

JOSÉ MANUEL MATEO

Pasajes entre José Revueltas y Goethe.....158

VITTORIA BORSÒ

José Revueltas: El luto humano y el paradigma 'viviente' de un intelectual contestatario.....177

Octavio Paz y la poesía mexicana contemporánea

JACOBO SEFAMÍ

El poema crítico: una secuela de Octavio Paz en cuatro poetas mexicanos contemporáneos
.....199

Reseñas

CHIARA DONÀ

Oswaldo Estrada (2014): *Ser mujer y estar presente. Disidencia de género en la literatura mexicana contemporánea*.....211

STEPHAN RUDERER

Anne Huffschmid (2015): *Risse im Raum. Erinnerung, Gewalt und städtisches Leben in Lateinamerika*.....217